

Harmonogram i tematy spotkań “Atelier Clio – przez zdjęcie do historii” w roku 2025/2026.

Grupa I – współczesna historia Polski

Grupa II - wydarzenia ze współczesnej historii Europy i świata

25.10.2025, godz. 10:00

Inauguracja, czyli rozpoczęcie roku w *Atelier Clio*.

Pokaz filmu krótkometrażowego “Pilotka” reż. Katarzyny Bojkowskiej.

Rozmowa z reżyserką.

15.11.2025

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Jednostka i jej sprawczość, jaźń i środowisko, środek przekazu.

Fotografia: 1851: Celina Treter, 1851. *Maria i Celina Treter u fotografa w Tarnowie, 23 września 1851.*

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: Ludobójstwa XX w., granice naszej wiedzy.

Fotografia: 1915: *Ormianka klęcząca nad dzieckiem w pobliżu Aleppo.*

29.11.2025

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Męczeństwo, nowoczesność narodu

Fotografia: 1861: Karol Beyer, *Pięciu poległych*

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: Podziały społeczne, bieda, kreacja a dokumentacja.

Fotografia: 1936: Dorothea Lange, *Migrant Mother*

13.12.2025

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Komercjalizacja, medium, banalny nacjonalizm i branding kraju.

Fotografia: Wojciech Kossak, *Polski Fiat Spółka Akcyjna*

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: Faszyzm, komunizm, mobilizacja polityczna, propaganda

Fotografia: 1937: Anonim, *Dzieci salutują przed plakatem z wizerunkiem generała Franco*

10.01.2026

Spotkanie z gościem

31.01.2026

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Powstanie Warszawskie i jego znaczenia, ikoniczność, kadrowanie

Fotografia: 1944: Sylwester Braun, *Trafienie Prudentialu*

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: II wojna światowa, sprawczość kobiet, normy społeczne, skuteczność przekazu

Fotografia: 1945: Alfred Eisenstaedt, *V-J Day in Times Square*

14.02.2026

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: "Solidarność", jako lieu de mémoire, homogenizacja etniczna PRL, kobiety w polityce, mobilizacja polityczna

Fotografia: 1980: Maciej Sochor, *Anna Walentynowicz i Lech Wałęsa na spotkaniu w Nowej Hucie*

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: Nacjonalizm, mobilizacja polityczna, sprawczość kobiet, estetyka przemocy

Fotografia: 1974: Bobbie Hanvey, *Członkowie Cumann na mBan, kobiecej milicji Oficjalnej IRA w mieście Downpatrick*

28.02.2026

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Wiedza o przeszłości a popkultura, nacjonalizm a hobby

Fotografia: 2018: Tomasz Liboska i Michał Jędrzejowski, *Wojownicy*

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: Nowe media i kultura

Fotografia: 1987: *I AM ERROR*

14.03.2026

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Plaża, sport i rekreacja, ciała męskie, ciała kobiece

Fotografia: Plaża Poniatówka - Maraton w Wilnie

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: w trakcie tworzenia
Fotografia: w trakcie tworzenia

28.03.2026

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Prywatne/publiczne, “historyczne znaczenie” / kryzys/ przełom, trauma społeczna

Fotografia: Rigamonti, Katastrofa smoleńska

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: Prywatne/publiczne, “historyczne znaczenie” / kryzys/ przełom, trauma społeczna

Fotografia: Drew, Spadający Mężczyzna

11.04.2026 - Spotkanie z gościem

18.04.2026

Grupa I 9:30 – 11:00

Temat: Ikony popkultury i życie ich fotosów

Fotografia: Ordonówna

Grupa II 11:15- 12:45

Temat: Ikony popkultury i życie ich fotosów

Fotografia: Malboro Man

30.05.2026

Grupa I 9:30- 11:00

Temat: w trakcie tworzenia

Fotografia: w trakcie tworzenia

Grupa II 11:15-12:45

Temat: w trakcie tworzenia

Fotografia: w trakcie tworzenia

13.06.2026 , 10:00- ZAKOŃCZENIE WARSZTATU W ATELIER CLIO.